

До мажор

строение мажора : т-т-п-т-т-п

натуральный мажор разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые устойчивые ступени неустойчивые ступени

I II III IV V VI VII I I III V I VII II IV VI

вводные ступени опевание устойчивых ступеней

VII II I I III III V V

нижний тетрахорд верхний тетрахорд

I II III IV V VI VII I

интервалы в мажорном году ч4 ч5

III VII I IV V I II III V VI VII I II III IV V VI

разрешение интервалов в мажоре

III_{m2} VII_{m2} I₆₃ IV₆₃ V₆₃

II_{ч4} III_{ч4} V_{ч4} VI_{ч4} VII_{ч4}

I_{ч5} II_{ч5} III_{ч5} IV_{ч5} V_{ч5} VI_{ч5}

развернутое трезвучие ломанное трезвучие обращения тонического трезвучия доминантовый септаккорд

T53 T53 I V III I T53 T6 T64 VD7

тритоны в натуральном мажоре тритоны в гармоническом мажоре характерные интервалы в гармоническом мажоре

VII_{ум5} 63 IV_{ув4} 66 II_{ум5} м3 VI_{ув4} 66 VII_{ум7} 45 VI_{ув2} ч4 ув5 66 ум4 м3

вводные септаккорды натуральный гармонический доминантовый септаккорд с обращениями

MVII7 T53 умVII7 T53 VD7 T53 VII D65 T53 IID43 T53 IVD2 T6